

3/ Saint-Pierre de Maillé

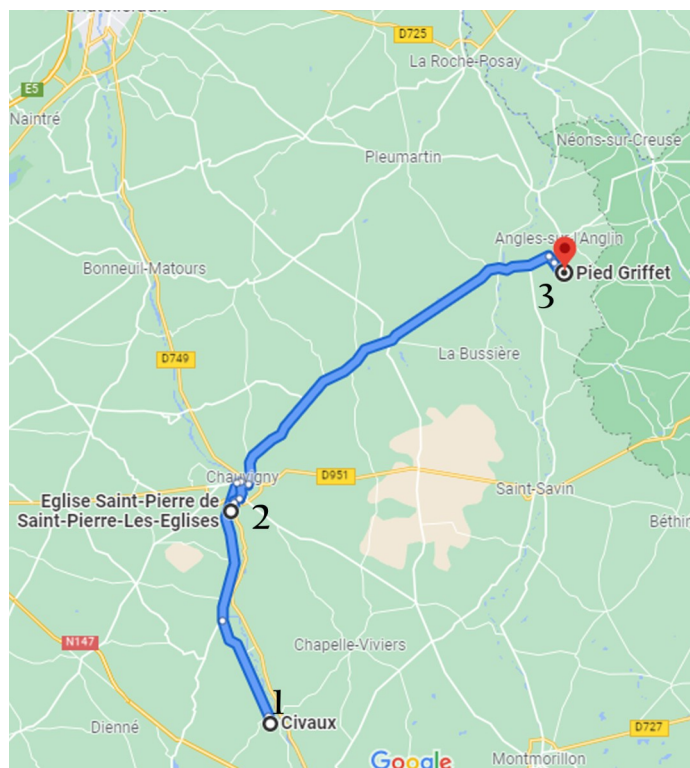
Depuis le centre de Chauvigny, emprunter la D2 en direction de La Roche-Posay, sur environ 25 Km.

Quelques cuves et couvercles sont conservés autour de l'église de Saint-Pierre-de-Maillé, qui proviennent des carrières proches de la vallée de l'Anglin.

A l'entrée d'Angles-sur-L'Anglin, face au restaurant-pizzeria, prendre à droite et suivre l'indication « Pied-Griffé ». Continuer la route en bordure de l'Anglin sur environ 3Km et prendre ensuite un sentier sur la gauche : un vaste porche artificiel apparaîtra au promeneur : il s'agit de la carrière de Pied-Griffé, fameuse tant pour avoir servi à l'extraction de sarcophages que pour sa « statue de sphinx » visible sur la paroi gauche.

Cette carrière, fouillée dans les années 1960-1970, permet de visualiser et/ou d'imaginer presque toutes les étapes de l'extraction des cuves et des couvercles, dont la forme trapézoïdale est clairement identifiable, depuis le creusement des tranchées périphériques jusqu'à leur évacuation vers la rivière Anglin située à quelques mètres.

La multiplicité des négatifs de blocs et leur enchevêtrement permettent de restituer une exploitation sur une durée assez longue, qui ne s'est terminée qu'à la fin du 8^e s. ou au début du 9^e s.



Association

A l'aube de l'Europe. Francs et Wisigoths

Siège social : Mairie de Vouillé

86190 Vouillé — France

www.francs-wisigoths.eu



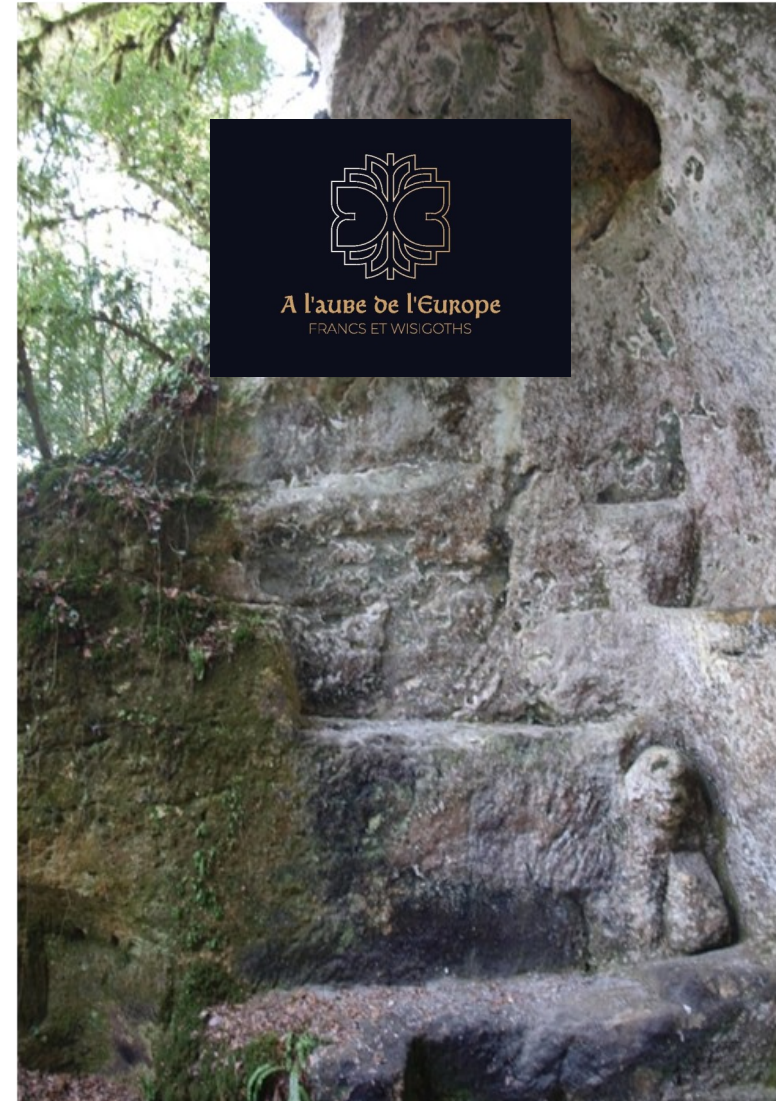
Rédaction : Daniel Morleghe, doctorant, UMR 7324 CITE-RES-LAT - Université de Tours

Photos : Daniel Morleghe et Hélène Crouzat

Mise en forme : Hélène Crouzat

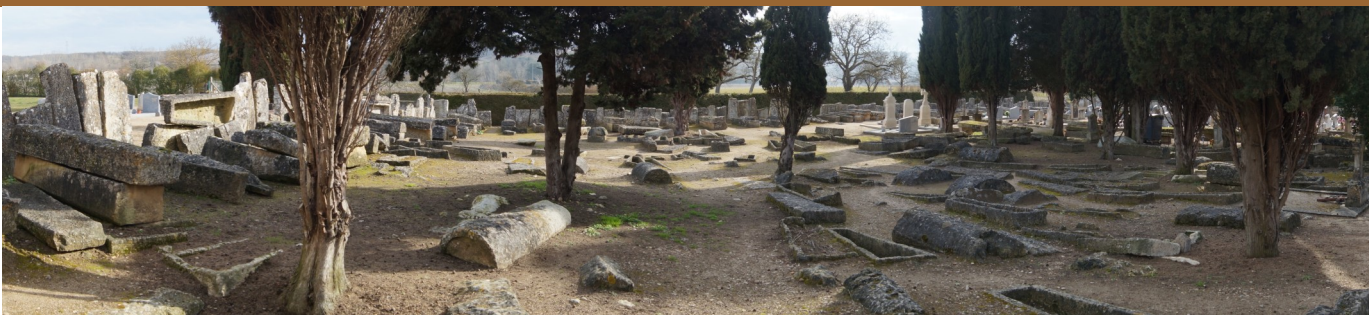
Décembre 2014

Dernière mise à jour : octobre 2021



**De la nécropole à la carrière :
les sarcophages de l'est
du Poitou**

Parcours de découverte des sarcophages mérovingiens de l'est de la Vienne



1/ Civaux — départ

A 30 km au SE de Poitiers, proche de la frontière avec les Bituriges Cubi, Civaux est durant l'Antiquité une agglomération munie notamment d'un théâtre et d'un temple à double cella. Après la christianisation, un baptistère est construit à l'emplacement même du fanum antique, à proximité d'une église dédiée aux saints Gervais et Protais.

La nécropole antique, au nord du bourg actuel, continue d'être utilisée pour l'inhumation. Entre le 5^e et le 9^e s., plusieurs milliers de personnes sont inhumées à Civaux, dans des tombes en sarcophage, en pleine terre ou calage de pierres, etc...

Le site conserve sa fonction de cimetière. La nécropole de Civaux est exceptionnelle par le nombre important de sarcophages encore visibles aujourd'hui dans la clôture (mise en place avant le 18^e s.), l'allée centrale (aménagée au 20^e s.) et un peu partout dans l'enceinte du cimetière.

Les couvercles sont le plus souvent décorés d'un motif à triple traverse présentant de légères variations, quelques fois de symboles (croix, tridents, poissons, etc.) et plus rarement inscrits. Les cuves, moins nombreuses, sont assez simples, mais présentent parfois un aménagement céphalique (pour la tête).

L'immense majorité des blocs provient du coteau situé de l'autre côté de la Vienne. La nécropole de Civaux, en lien avec le baptistère, possédait ainsi très vraisemblablement sa propre carrière de sarcophages.

Pour aller plus loin : visiter le musée archéologique, l'église avec son chœur romain et mérovingien et sa stèle chrétienne d'Aeternalis et Servilla et sa nef romane.



2/ Chauvigny

Sortir du bourg de Civaux et prendre la RD 749 (rive droite de la Vienne), le cimetière de Saint-Pierre-les-Eglises sera sur la gauche à l'entrée de l'agglomération de Chauvigny ; env. 10 km (12 min).

A à peine 10 km au nord de Civaux, une autre nécropole à sarcophages d'importance existait à Saint-Pierre-les-Eglises, dont l'église conserve des peintures carolingiennes.

Le site a pu contenir jusqu'à un millier de sarcophages et autres tombes : le cimetière a servi de carrière au cours du 19^e s., les sarcophages étant brisés et vendus comme pierre de construction.

Une vingtaine de cuves et de couvercles conservés autour de l'église livre un aperçu typologique des sarcophages du site. Les couvercles sont presque tous décorés de traverses, dont les dimensions sont variables et qui présentent une esthétique variée. Certains exemples présentent des stries sur tout ou partie de leur surface, d'autres sont finement sculptés. Plusieurs exemplaires possèdent également, à la tête, une ou

Les sarcophages de Civaux et de Chauvigny offrent une vision assez complète de la typologie des sarcophages dits Poitevins (leur aire de répartition principale), caractérisés par ce décor à triple traverse. En allant visiter le baptistère Saint-Jean à Poitiers, le visiteur pourra observer d'autres variantes de ce type, mais aussi découvrir un des rares bisômes (cuve à deux emplacements) conservés en France, ainsi que l'exceptionnelle collection de couvercles à décors floraux et fauniques provenant de Béruges et d'Antigny.